**La 1ère partie**

* Les Femmes se sont acheté toutes tambourins, des bendirs et des tambours basques. Chacune de voisine joue pour elle-même un air de danse accompagné fioritures.
* Zineb tape sur un minuscule tambourin de pacotille (de faible valeur- camelote)
* Sidi Mohamed compte acheter d’autres jouets pour le jour de l’Achoura parce que la trompette offerte par son père lui déplaisait : elle dégage un bruissement nasillard (qui nasille) et un **cri rauque de fauve** ( métaphore), un **sanglot d’agonisant** ( métaphore)
* Lalla Zoubida prie son fils de monter sur la terrasse et braire (métaphore) tout à son aise.
* Les femmes essaient leurs tambours. **Un bourdonnement sourd** couvre l’espace. (…………….)
* Hammoussa, pois chiche, de son vrai Azouz BERRADA est envoyé par le maitre d’école pour chercher pour qu’il vienne aider ses camarades à équiper es lustres.
* Le fqih installe Sidi Mohamed au milieu d’un groupe chargé de découper des mèches.
* Pour obtenir un bel effet, les élèves mélangent l’eau des veilleuses des poudres de couleurs diverses.
* Quand Sidi Mohamed est arrivé à l’école, **les lustres étaient loin d’être entièrement garnis**.
* La tache des lustres est terminée avant le coucher du soleil.
* A la maison, Sidi Mohamed trouve sa mère très ennuyée car il n’y avait plus de pétrole dans la lampe.
* Driss EL AOUAD, en personne, va faire la commission du pétrole. (le bon voisinage)
* Kanza Chouafa demande à la mère du narrateur si elle pourrait lui donner un brin de menthe.
* Sidi Mohamed porte quelques brins de menthe parfumée à la voyante. Celle-ci met dans le creux de la main une poignée de grain sésame.
* Lorsque le père est rentré à la maison, il annonce à son fils qu’il a l’intention de l’emmener dans la matinée se promener dans les souks et choisir ses jouets et qu’ils vont Bab Moulay Driss faire l’acquisition d’un cierge (cadeau pour le fqih)
* Sidi Mohamed est dérangé par la séance du coiffeur : Sidi Mohamed n’aime ni Abderrahman le barbier ni sa boutique.
* Sidi a eu son tambour, un petit chariot et une nouvelle trompette.
* Son père le laisse choisir et paie sans discuter.